



小島秀夫

@Kojima_Hideo

1987年当時、MSXの雑誌に掲載された「メタルギア」の広告コピー。

「ドッキン ドッキン」

あなたの心臓の音、聞かせてさしあげます。


スリルとサスペンスが渦巻く、ハードボイルドタッチの超話題作。はたして今まで、これほどまでに緊張感にあふれたゲームがあっただろうか……。

Traducir Tweet

5:15 a. m. · 25 mar. 2014 · Twitter Web Client

91 Retweets 135 Me gusta






伊藤 佑哉

@yuuyayaya · 25 mar. 2014


En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo メインミッションhardでSランククリアできました！



@Kojima_Hideo
@Kojima_Hideo
twitpic.com






セシウム

@runya2727 · 25 mar. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo 監督！初めて昨日MGS5GZを触りましたが敵の視野が広くなっていてめっさびっくりしました！ノーマルであの範囲だからハードだともっとヤバくなるのかな？w 頑張ってトロコン目指します。




ゆう

@yuu_plaisir · 25 mar. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo あれから二十数年、まだメタルギアシリーズほど緊張するゲームに出会ったことが無いです。
「！」の音で体がビクッと動いてしまうから驚きです。



ともこっこ

@tomoko8240 · 25 mar. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo ふふふ！監督！昨日ほんの少しやりましたが、あまりの綺麗さに...もう色んな所をグルグル走ったり匍匐したり隠れたりしてます（笑）。見つかって楽しいですね(^^)！敵兵がしつこくライト片手に見に来るのも面白かったです！チラッと動くとかかなりついて着ますね（笑）

Personas relevantes



小島秀夫

@Kojima_Hideo

Seguir

ゲームデザイナー：僕の体の70%は映画でできている

Condiciones de Servicio Política de Privacidad
Política de cookies Información de anuncios
Más opciones · © 2020 Twitter, Inc.